

КРЕСТ ТАЛЬКОВА – КРЕСТ РОССИИ

Когда - нибудь, когда устанет зло

Насиловать Тебя едва живую

И на Твоё иссохшее чело

Господь слезу уронит дождевую

Ты выпрямишь свой перебитый стан

Как прежде ощутишь себя Мессией

И расцветёшь на зависть всем врагам

Несчастливая, Великая Россия!

Игорь Тальков

Теперь чествование Богородицы – государственный праздник России, день Единства, день рождения Игоря Владимировича Талькова. Пророк и Русский Святой убит 06.10.1991г. и за 25 лет мы многое узнали и поняли. Но мало тех, кто понял глубину текстов, стихов и песен Игоря, о чём он говорил и пел, кричал со сцены. Идёт гражданская война в России, 100 лет страна на краю гибели. Но мы озабочены собственным благоустройством в этой войне на уничтожение! В 44ом номере от 8-14 ноября 2016 Иван Талачёв (обозреватель газеты «ЖИЗНЬ» издательства АЙНЬЮС) пишет: «Глупо – определяющее слово для творчества Талькова. Глупые стихи, глупые наигрыши на синтезаторе, песни, как следствие, тоже глупые. Нравятся они, само собой, людям к музыке не требовательным – глупым. Получается порочный цикл глупости, где глупый автор пишет песни для глупых слушателей, сливаясь с ними в экстазе на глупых концертах». Статья конечно заказная, на первой полосе газеты, и даже фото Талачёва. Но глупых, плохих, и даже посредственных поэтов не убивают! «Иван Талачёв», вы таки берегите свои 30 серебрянников полученных за эту статью – будет на что сбежать в Израиль, как и Валере Шляфману. Выполняя распоряжение Азизы, в тот роковой вечер за кулисами спорткомплекса «Юбилейный», вооружённый боевым пистолетом её охранник Малахов, пришёл насильственно поменять очерёдность выступления на сцене Азизы и Игоря Талькова. Директор группы Талькова Шляфман устроил драку с Малаховым перед гримёркой Игоря. На крики Шляфмана о помощи, Тальков выскочил из неё и получил роковой выстрел! Пуля прошла сверху вниз, пробив навывлет сердце поэта! Главный свидетель Шляфман сразу уехал в Израиль, а у Малахова пропала главная улика – пистолет.

Есть видеозапись, где ведущий концерта просит подойти врачей к месту трагедии. Первыми подбежали двое крепких мужчин в белых халатах. Раздев до трусов Игоря и положив на холодный бетонный пол сделали массаж грудной клетки. Шестое октября, сыро, холодно – через раскрытые двери «Юбилейного» уже бежали зрители. Но мужчин никто не запомнил, они в толпе быстро раст КГБ в Самаре Людмила Михайловна Иванова (1991) сказала, что это верный способ добить раненного, это контрольный «выстрел»! Её рабочий кабинет в то время был похож на музей Игоря Талькова – она поклонница Великого Патриота России! Часть плакатов с фотографиями Игоря она передала клубу – музею Игоря Талькова в Самаре. Так-же много репродукций передала клубу мама Игоря – Ольга Юльевна Талькова. Она шесть раз по приглашению клуба приезжала в Самару на отдых и лечение.

В огромной скорбной очереди на прощании с Игорем люди в один голос говорили, что убийство это политическое. Убили его подло, расчётливо, снайперски точным выстрелом в сердце. Это выстрел в Духовно возрождающуюся Святую Русь!

Игорь Тальков Щит Духовный России

Воин Христов и Предтеча Мессии!

Святой!!! Святой Руси Поэт

И жизнь Его – Спасения Путь

Икона!? Нет, пока портрет

Но Образ, Православия суть

От Богородицы нам дан Тальков

За Игорем черёд Мессии

Казанская – Святой Руси Покров

Дан Богородицей НАБАТ РОССИИ

Царица Богородица Покров

Даёт избранникам своим

Крест матери певца суров

Неси!!! И ты спасёшься им

Как Богородица воинов Бога

Сына вела она верной дорогой

Крест свой по жизни смиренно несла

Дух Богородицы в ней и Христа

Игорь Тальков Щит Духовный России

Воин Христов и Предтеча Мессии

(Президент Самарского клуба Игоря Талькова Владимир Мухин)

НАБАТ РОССИИ – скульптурная композиция, эскиз памятника Игорю Талькову.

В 2002г. Самарский клуб им. Игоря Талькова проводил II фестиваль памяти Игоря Талькова в Тольятти в ДК «Юбилейный». Встретив Ольгу Юльевну на ЖД вокзале, я предложил ей до открытия фестиваля посмотреть варианты скульптур сына. Она сказала «Вези - сначала НАБАТ РОССИИ, потом на фестиваль!» В союзе художников на Белорусской 23 г.Тольятти она долго и внимательно осматривала похожую на музей скульптур мастерскую скульптора, заслуженного художника России, Кузнецова Алексея Михайловича. Эскиз скульптурной композиции

h

=70

с

м НАБАТ РОССИИ произвёл на неё потрясающее впечатление! «Я сына узнала, у меня мурашки по коже!» Смахнув платком наворачнувшиеся слёзы, обняла Алексея и поцеловала! Алексей, сказал я, делай большого – это тебе заказ от нашего клуба. 2003-ем на третьем фестивале, проведённом в Самаре под «занавес» лечения Ольги Юльевны в санатории им. Чкалова, НАБАТ РОССИИ высотой 230см.,уже стоял холле концертного зала санатория. После конкурса на памятник Игорю в Туле мы его передали в музей Игоря Талькова в школе №11 г. Щёкино,где Игорь учился.

Даже ушедший от нас Тальков попрежнему страшен врагам России. В современной России СМИ Талькова почти не показывают, разве грязью обмажут, как в выше указанной статье. В 1989 в передаче телеведущего Владимира Молчанова «До и после полуночи» прозвучала песня РОССИЯ!!! Слова и музыка Талькова в исполнении самого автора потрясла страну! На утро Игорь проснулся знаменитым.

Общение с истинным священником митрополитом Санкт-Петербургским и Ладужским Иоанном Снычёвым, ставшим в последствии Духовным наставником Игоря Талькова, привело его к прозрению, он увидел истинное состояние России!

Что характерно-в это же время митрополит Иоанн становится Духовным наставником будущего президента России Владимира Владимировича Путина, пришедшего из спецслужб на работу в администрацию Санкт-Петербурга. Выделить место и установить памятник Иоанну Снычёву в Самаре – прямое указание президента России Владимира Путина администрации Самары в сентябре 2007го. 05.X.2007 вышло постановление №822 главы Самары о выделении места, а изготовить памятник работы Вячеслава Клыкова в постановлении предлагалось за счёт средств Самарского комитета по увековечению памяти Иоанна Снычёва! 09.09.2009 Андрей Клыков закончил работу... но нам и сейчас его не дают установить – администрация Самары не под юрисдикцией президента России. И этот клан чиновников убивает всё патриотическое в России, убили они и Игоря Талькова!

Игорь был наполнен Русью, часами проводил с книгами о русской истории. Он прекрасно знал историю многострадальной, горячо любимой Родины!

Страна была потрясена социальными песнями – так их называл Игорь. Это «Кремлёвская стена», «Господа демократы», «Родина моя», «Подъесаул» - свыше 300 песен и к ним музыку написал Игорь!

Собирался написать публицистическую книгу «Эпоха Вырождения». До 18 лет не знал, что его мама Ольга Юльевна отсидела в ГУЛАГе 10 лет по 58й статье – враг народа. Что её беременной посадили в тюрьму, что первого ребёнка она пыталась спасти, сушив пелёнки на себе! Но он умер в восьмимесячном возрасте. С начала 50-х в ГУЛАГе пошли послабления и Ольга Юльевна знакомится с Тальковым Владимиром Максимовичем – из московских дворян. В 1953 ещё лагере родился сын, которого сразу забрали родственники в Пятигорск. Далее амнистия и за 201й километр от Москвы – хутор

Грецовка под Щёкино Тульской области. 04.11.1956 родился Игорь – послал Бог Христова Воина Святой Руси!

Не правят, право, славно на Руси

Смертельна рана у России

Покайся Богу Русь, Его проси

Проси второй приход Мессии

Молитвой Душу мы просея

Святых тепло души мы призовём

Спасётся и Душа моей Расеи

Заблудших мы отмолим и спасём

Тальков Расею приподнял с колен

Очнулись! И не видим мы просвета

В Расее запустение и тлен – нет Русских!!!

Моли!!! Вернёт Господь в лучах Божественного Света!

Господи Святой помилуй Русь

Вразуми, спаси Расею – я Молюсь

Дай царя Святого и прости

Святым Духом укрепи и посети

Каждому, кто молится тебе

Русский Дух даруй – ведь мы в беде

Святослава меч даруй и силу

Господи спаси, спаси Россию!

(автор статьи)

Предлагаю Вам несколько стихотворений, посвященных Воинам Святой Руси!

Клыкову Вячеславу Михайловичу, автору свыше трёхсот памятников, поставленных в России и Европе: генерал-лейтенант Союза казачьих войск – собирал 3 Круга в Курске, Крыму, Краснодаре, народный художник СССР, основатель Международного Фонда Славянской Письменности и Культуры, скульптор. Автор памятника Иоанну Снычёву «Величие Православия». Автор названия памятника главный библиограф Самары господин Завальный, который сказал нам «Вы сделали памятник Величию Православия и поэтому в Самаре вы его не поставите».

Святая Русь гордимся мы Тобой

Во времена рассвета Русской Славы

Когда в Царе есть Бог – не страшен бой

Ведь Царь и Бог, и Дух Святой

Одно лицо в единстве Православном

У Русских же проста Душа

Они как дети близки к Богу

Сожгли большевики Царя... и Русь пошла

Господь направил на тернистую дорогу

Но в Русском сердце Бог живёт

Кто Православный, тот поймёт

Нас не сломить, не победить

Нас невозможно запугать

Мы Русь Святую возродить,

С колен её должны поднять

Надежда на Покров небесный

Поэтам и певцам Святой Руси

Творца молитесь, Он чудесно

Дух Русский возродит

Чтоб счастье принести

Народу Русскому, Святой Руси!

ВДВ и ГРУ СССР и России

Любимый на Руси Святой Илья Пророк

Воздушного десанта покровитель

Русь молится и шлёт Тебе в небесную обитель

Мольбу – десант небесных сил прислать

Русь возродить и даровать Святого Русского Царя

И по молитве Русского Народа покаянной

Простить предательство не зря

А за столетья жизни окаянной.

Посвящение основателям музея Игоря Талькова в школе □ 11 г. Щекино

Тульской области

Мы были в Щёкино на Родине Талькова

И видели **Любовь** к Поэту и Певцу

Святой Руси и Воину Христову

Его забыть России не к лицу

А что Москва?! Москва в плену,... беда!

Колокола опять им не дают покоя

Надежда на глубинки Русской города

На Мармыжи, Буян, на Щёкино

На Дух Талькова, Клыкова, Высоцкого и Цоя!

Президент Самарской городской общественной организации

«Клуб-музей имени Игоря Талькова» В.В. Мухин. Контакты: [www . talkovigor . ru](http://www.talkovigor.ru)

[e - mail @ talkovigor . ru](mailto:talkovigor@talkovigor.ru) , [skulptor 50@ mail . ru](mailto:skulptor50@mail.ru) , [simdyanova @ list . ru](mailto:simdyanova@list.ru)

+79371773107, +79276087460, +79277824739, +78463125733.

НАБАТ РОССИИ в мастерской скульптора Алексея Михайловича Кузнецова, г.Тольятти ул.Белорусская 23, высота фигуры 263 см - «пока в пластилине»



Совместная работа Самарского Клуба имени Игоря Талькова и Тольяттинского отделения Союза художников России. Председатель Тольяттинского отделения Союза художников России, скульптор Алексей Михайлович Кузнецов [skulptor_50@ mail . ru](mailto:skulptor_50@mail.ru)
+79277824739

Визуализация с характерных видовых точек



На фотографии: на фоне НАБАТА РОССИИ в первом ряду: слева направо Симдянова Лидия Павловна, председатель Самарского общественного комитета по увековечению памяти Русского Просветителя Иоанна (Снычёва), Баталова Галина Сергеевна, ведущая фестивалей памяти Игоря Талькова, проведенных Самарским Клубом им. Игоря Талькова, Ольга Юльевна, Мама Игоря ТАТЬКОВА, Сюньков Геннадий Константинович, писатель, публицист, поэт. Во втором ряду: Мухин Владимир Валентинович, Кузнецов Алексей Михайлович, Александр Иванович Дудников.



Авторы: 2000-2005 гг. Пётр Андреевич Воровилов, Иван К. Сидёва) h = 3,5м,
История - это не просто слова

Пояснительная записка

ИДЕЯ СКУЛЬПТУРЫ

На фоне разрушенного храма певец бьет набат, ратуи за возрождение России через Православие, исполняя песню "Россия".

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ИСКУССТВО
Возвращение «Каменного гостя»



КАВКАЗ
МАМЕ ИГОРЬ ТАЛЬКОВА ПОНРАВИЛОСЬ

ПАМЯТЬ ОБ ИГОРЕ

в центре фотографии маме Игоря Талькова - Ольга Юльевна

Как Игорь дышал да волнами боролся,
«Набат России» - будь знаменит!
Вне времени и вечности предель,
Маме Тале Гаспару!
Он полагал, что и «Я», не вечно,
И забирала часть в России молодой.
Писатели думали в жизни своем
Соблазнам - человек усталый от нечести.
Простите,
И только расправляет плечи.
Вне не полагали братья маме себя,
Дочери все равно!
Моралью человеческой рад!
Будь не вечер!

ТВОРЧЕСТВО В ОДЕЖДО ЗАВЕРИТЬ НЕЛЬЗЯ!

На фотографиях и фильмах НАБАТА РОССИИ, в том числе и старая фотография Мамы Игоря Талькова, в центре фотографии маме Игоря Талькова - Ольга Юльевна